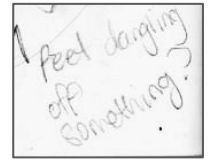
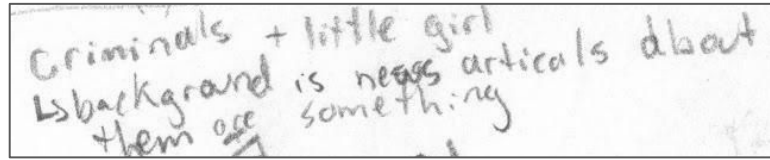
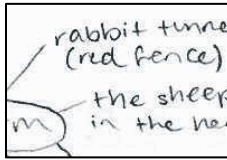


Idea Development / Desenvolupament de la idea

Name / Nom :

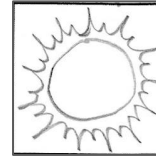
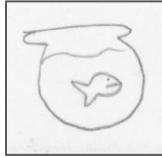
1 Generate ideas / Generar idees

maximum of 50% / màxim del 50%



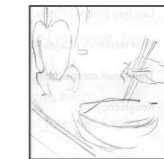
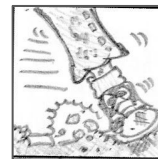
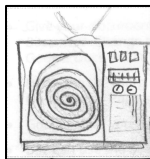
Number of **words** / Nombre de paraules → ____ ÷ 3

= ____ %



Number of **simple** sketches / Nombre d'esbossos simples → ____ × 2%

= ____ %



Number of **better** sketches / Nombre de millors esbossos → ____ × 4%

= ____ %

2 Select the best and join together ideas / Selecciona el millor i uniu idees

Circle the **best** ideas / Encercla les millors idees

circled / encerclat

= □ 5%

Link into **groups** of ideas / Enllaçar en grups d'idees

linked / enllaçat

= □ 5%

3 Print reference images / Imprimeix imatges de referència

maximum of 8 images

images / imatges ____ × 5%

= ____ %

4 Thumbnail compositions / Composicions en miniatura

maximum of 10 thumbnails

+1 thumbnail for rough collage / +1 miniatura per a un collage aproximat

= □ 8%

thumbnails / miniatures ____ × 8%

= ____ %

5 Rough copy / Còpia aproximada

great quality+ / gran qualitat+

drawing / dibuixant ____ × 25%

= ____ %

Total / Total = ____ %

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

NOTA: si simplement copieu una imatge d'Internet, la vostra nota baixarà al 25%.

Generate ideas / *Generar ideas*

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Utilitzeu llistes, un mapa web o dibuixos senzills per tenir MOLTES idees! Si ja teniu una idea en ment, trieu-la com a tema central i amplieu-la. Deixa vagar les teves idees: una idea en porta a una altra. Els dibuixos poden ser detalls d'imatges d'origen, diferents punts de vista, textures, experiments tècnics, etc.

Adding up points for ideas / *Suma de punts per idees*

Number of **words** / *Nombre de paraules* → ____ ÷ 3 = ____ %
Number of **simple** sketches / *Nombre d'esbossos simples* → ____ × 2% = ____ %
Number of **better** sketches / *Nombre de millors esbossos* → ____ × 4% = ____ %

Select the best

Seleccioneu el millor

Draw circles or squares around your best ideas

Dibuixa cercles o quadrats al voltant de les teves millors idees

☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%

☐ *Has seleccionat les millors 3-7 idees = 5%*

Link the best into groups

Enllaça els millors en grups

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups that could work well together

Dibuixa línies discontinúes o de colors per enllaçar les teves millors idees en grups que puguin funcionar bé junts

☐ You have joined the best ideas with lines = 5%

☐ *Has unit les millors idees amb línies = 5%*

Print references / Imprimeix referències

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
Imprimiu SIS imatges de referència perquè pugueu observar amb precisió les parts difícils de la vostra obra d'art. Es prefereix fer i utilitzar les vostres pròpies fotografies, però les cerques d'imatges també estan bé.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
No copieu simplement una imatge que trobeu. La idea és editar i combinar imatges font per crear la teva pròpia obra d'art. Si simplement copies una imatge, estàs plagiant i guanyaràs un zero per la teva generació d'idees i qualsevol criteri que impliqui creativitat en la teva obra d'art final.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
Fins a la meitat de les vostres imatges poden ser de dibuixos, pintures o altres obres d'art d'altres persones per utilitzar-les com a inspiració. Les altres imatges han de ser fotografies realistes.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
Cal lliurar la còpia impresa de les imatges per obtenir la qualificació.

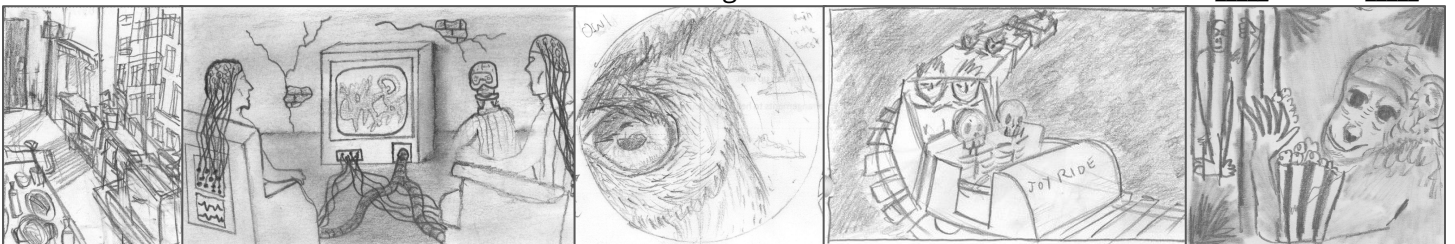
Number of reference photos / Nombre de fotos de referència → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / Composicions en miniatura

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
Creeu DOS o més dibuixos en miniatura a qualsevol part de la secció de desenvolupament d'idees.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
Aquests s'han de basar en combinacions d'idees que se'n van plantejar. Incloeu els vostres antecedents.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
Experimenta amb angles, punts de vista i arranjaments inusuals per ajudar a que la teva obra d'art destaquí.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
Dibuixa un marc al voltant de les miniatures per mostrar les vores de l'obra d'art.

Adding up points for THUMBNAIL drawings / Suma de punts per als dibuixos en miniatura

Number of **thumbnail** drawings / Nombre de dibuixos en miniatura → _____ × 8% = _____ %



Rough drawing/ *Dibuix aproximat*

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
Agafeu les millors idees de les vostres miniatures i combineu-les en una còpia aproximada millorada.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
Fes-ho servir per resoldre els errors i millorar les teves habilitats abans de començar la realitat.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
Si utilitzeu color, feu servir pintura o llapis de colors per mostrar el vostre esquema de colors.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
Dibuixa un marc per mostrar les vores exteriors de la teva obra d'art.
- **Remember to choose a non-central composition.**
Recordeu triar una composició no central.

Examples of ROUGH drawings / *Exemples de dibuixos ROUGH*

Rough drawing/*Dibuix aproximat* → **up to 25% = ____%**

